

Segonzac : “ les Nuits blanches en Pays Jaune d’or ”

Le principe de cette animation organisée chaque vendredi soir du 10 juillet au 11 septembre, avec un départ à 20h30, est de parcourir en convoi accompagné les villages de la Grande Champagne avec des arrêts successifs dans les villages.

L’organisation générale est assurée par l’association Animation Culture Grande Champagne.

Les objectifs de l’association sont les suivants :

- *travailler à la sauvegarde des traditions locales pour conserver cette mémoire authentique qui fait notre richesse,*
- *donner l’image d’un pays rural “ vivant ” sachant faire preuve d’esprit d’initiative et de convivialité,*
- *développer chez les habitants de Grande Champagne, le sentiment d’appartenance à un même terroir, favorisant ainsi la solidarité, l’union et les relations amicales entre gens d’un même Pays.*

Les auteurs et acteurs des Nuits Blanches en Pays Jaune d’Or sont les habitants de chaque village. Une centaine de bénévoles participent à cette animation locale soit pour assurer la sécurité du cortège le long du parcours, soit en tant que figurants et acteurs des scènes représentées.

Les voitures se suivant, les participants passent de village en village, en s’arrêtant et descendant de voiture de place en place pour regarder des scènettes jouées par les figurants ou suivre les animations. Une cassette est remise au départ à chaque voiture participante.

Il faut réserver à l’avance ; le nombre de véhicules est limité (environ 150 personnes par soirée). Le prix de la *Balade nocturne avec les Anges du Paradis Champagnard* est de 90 F par voiture. Le soir de l’expertise, le cortège était composé d’une trentaine de voitures, un public très local à la très grande majorité (80 % immatriculés en 16). Il s’agit d’une manifestation regroupant et s’adressant essentiellement à un public local. Le message d’accueil est le suivant : “ Bienvenue en Grande Champagne, à ceux qui n’en sont pas ”.

Le démarrage est assez sympathique : le départ a lieu à Châteaubernard, près d’un ancien four à pain : l’évocation du thème du pain s’accompagne d’une distribution et dégustation de pain de campagne ...Une des deux scènes les plus attractives est la suivante sur le parcours : près de la fontaine de Genté, des personnages costumés en situation du 19^{ème} retrouvent les gestes d’époque : lavandière, greffage de vignes ...

L’arrêt dans la cour du manoir de Roissac est un conte relativement long : l’histoire de deux frères épris d’une belle...

Un peu plus tard, à la nuit tombée, les participants assistent en direct à la fabrication d’un tonneau par un tonnelier....la démonstration est spectaculaire et intéressante.

Dans une autre cour charentaise, on peut déguster un jus de raisin...l’ambiance serait plutôt sympathique....

Mais la soirée s'étire, se prolonge et les haltes se succèdent : des scènes de théâtre plus ou moins improvisées, les histoires se veulent drôles,... Les locaux venus en "voisins" s'amuse à reconnaître l'identité des figurants...

La soirée s'éternise au-delà d'une heure du matin par la dégustation dans un cave de pineau et cognac.

Ne serait-ce que pour cette raison, cette animation n'est pas faite pour les familles avec enfants : la durée de la soirée est beaucoup trop longue ; il y a peu d'intérêt à circuler en convoi de voitures...les enfants s'ennuient.

En résumé, il s'agit effectivement surtout d'une animation qui, de la volonté même exprimée par l'association organisatrice, s'adresse à un public local.

Préconisations :

Cette animation est à replacer dans le cadre et le contexte des animations locales comme expression d'une population rurale en quête et en ressourcement de son identité. Elle n'est pas adaptée en l'état à la clientèle touristique. La promotion en direction de la clientèle touristique de cette Balade nocturne avec les Anges du Paradis Champagnard n'est pas à faire, à moins de courir le risque de décevoir celle-ci, notamment par le déficit d'attention et d'intérêt portés au public extérieur.

La Balade nocturne proposée actuellement est une manifestation importante vis à vis du public local, tout à fait en phase avec les objectifs fixés par l'association Animation Culture Grande Champagne. Cette manifestation permet en effet aux habitants de la grande Champagne de se ressourcer et vivifier leur identité, de valoriser leur patrimoine et leur histoire locale.