

➤ *CIVRAY : EGLISE ROMANE*

Civray est une église située en plein centre d'un bourg très actif et vivant.

L'église est annoncée comme “ une église romane ” ; effectivement, elle est constituée à partir de vestiges romans, mais il s'avère que l'église qui a été entièrement remontée, avec les conceptions de l'époque de la Restauration, y compris pour l'intérieur orné de peintures “ dans le style roman ”.

De ce fait, l'église de Civray ne peut être aujourd'hui véritablement considérée comme représentative de l'Art Roman.

Certes, il est tout à fait possible d'avoir plusieurs degrés de lecture de ce monument, suivant le bagage culturel, le degré de connaissances du visiteur et ses motivations :

- le visiteur qui ne connaît pas l'architecture et l'art roman, qui veut “ découvrir ” (plus qu'apprendre : n'oublions pas qu'il est en vacances...), risque de douter en confrontant la communication qui en est faite et la lecture sur place des documents de visite. Il ne pourra avec Civray se forger de points de repères fiables en parcourant cet édifice,
- pour l'amateur et le connaisseur à l'inverse, la reconstruction en elle-même peut être assez plaisante dans la mesure où il prendra loisir à démêler “ le vrai du faux ”, comme à s'imprégner de l'ambiance du décor intérieur entièrement repeint, évocation des peintures qui effectivement ornaient à l'époque médiévale l'intérieur des édifices (peintures ayant disparu dans la très grande majorité des cas).

L'Office du Tourisme est situé à proximité immédiate de l'église ; l'accueil y est relativement condescendant ; les informations sur l'église ne sont pas fournies de façon très spontanée. Ainsi faut-il insister pour découvrir qu'il existe un commentaire de visite sous la forme de bande sonore. Celui-ci n'est proposé que sur insistance ; il faut prouver “ qu'on est vraiment intéressé ”.

La vitalité du village de Civray offre ses commerces et services pratiques, toujours appréciés des clientèles touristiques ; cependant on peut regretter que le village ait tourné le dos à la rivière, très peu accessible, les bords de la Charente étant pour la plupart occupés par le fond de jardins privés.

A l'expérience, Civray ne s'avère ni un lieu représentatif de l'Art Roman, ni un lieu où l'on a envie de s'attarder ni de se promener.