

➤ *SAINTE AMAND DE BOIXE*

**La signalisation routière d'accès est excellente et d'autre part l'église abbatiale de Saint Amand de Boixe est visible de loin :** dans la campagne, au fond de vallée, on distingue nettement la flèche de l'abbatiale et son clocher.

Le clocher vient d'être restauré, conséquence d'un incendie récent. Ceci est d'ailleurs évoqué par quelques panneaux d'exposition et restes de charpentes brûlée à l'intérieur de l'église.

Eugène Delacroix est venu à Saint Amand de Boixe étant enfant ; il a peint l'église.

**Si le balisage routier est efficient pour parvenir à Saint-Amand, il n'y a par contre aucune signalétique d'accès et accueil à partir de l'entrée dans le bourg de Saint Amand de Boixe :** aucune signalétique ne permet d'accéder facilement jusqu'à l'église, n'indique le parking.

Sur place l'information disponible est très succincte : des panneaux cartonnés usés, une double feuille tapée en trois langues à acheter 10 F, un plan absolument illisible.

**Or cet édifice absolument remarquable sur le plan architectural et de l'art est par ailleurs un monument assez complexe.**

*Préconisations :*

- Mise en place au minimum d'une signalétique du type "Saintonge Romane", permettant d'identifier et d'expliquer le monument.
- Edition d'outils et de documents de visite adaptés (plans, cartes postales...), mis à la disposition des visiteurs et vendus dans les commerces.
- Engager la réflexion sur un projet de développement d'un accueil et de services touristiques dans le village. La découverte contemplative de l'église de Saint-Amand-de-Boixe malgré son intérêt majeur, ne peut suffire pour engendrer un flux touristique conséquent.